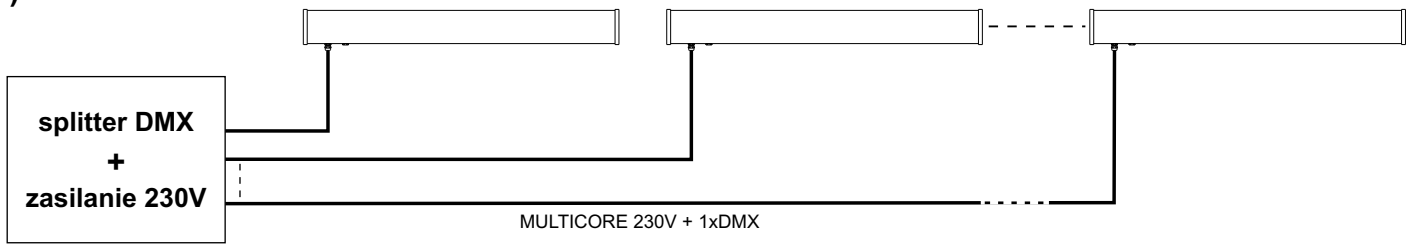
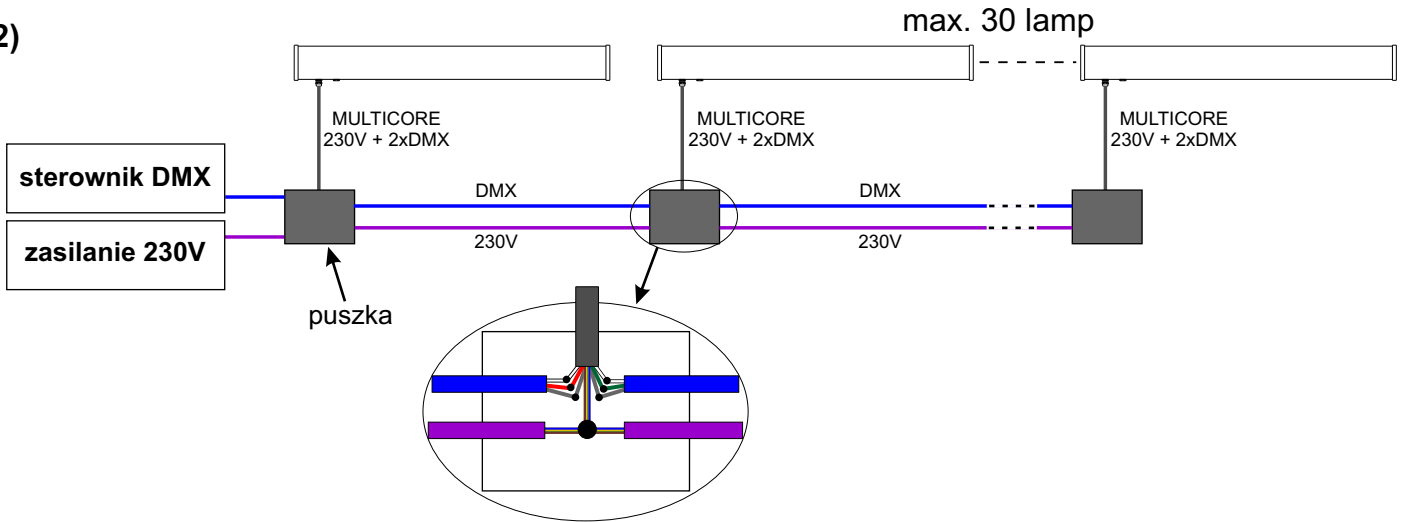


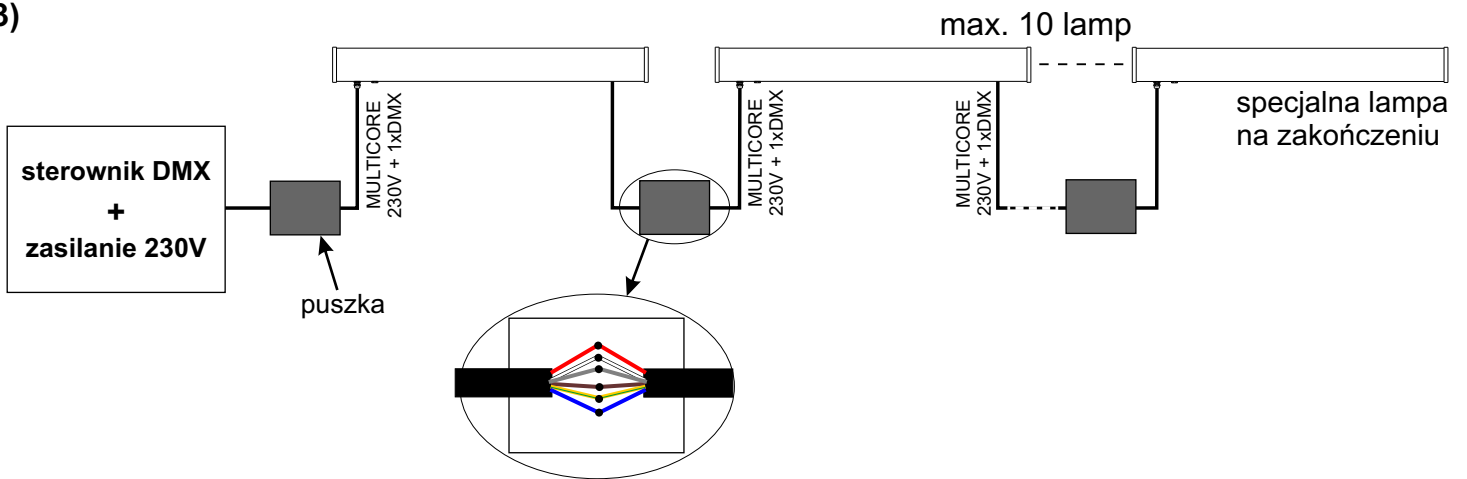
1)



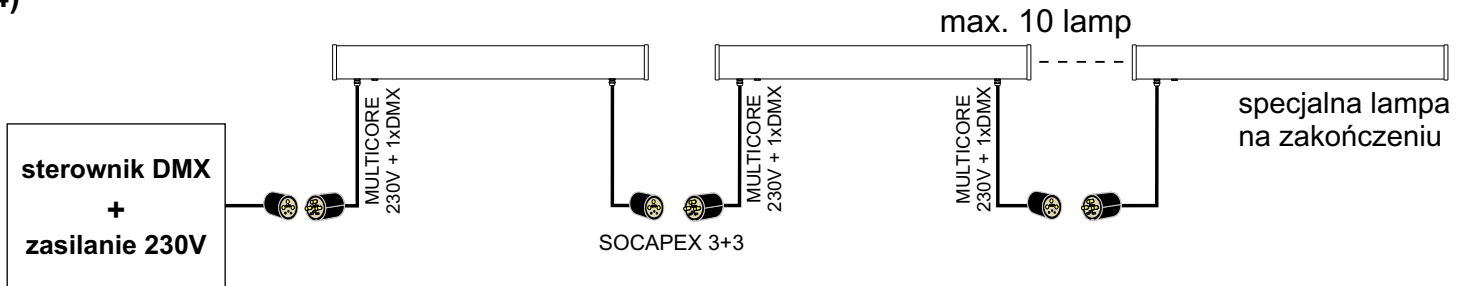
2)



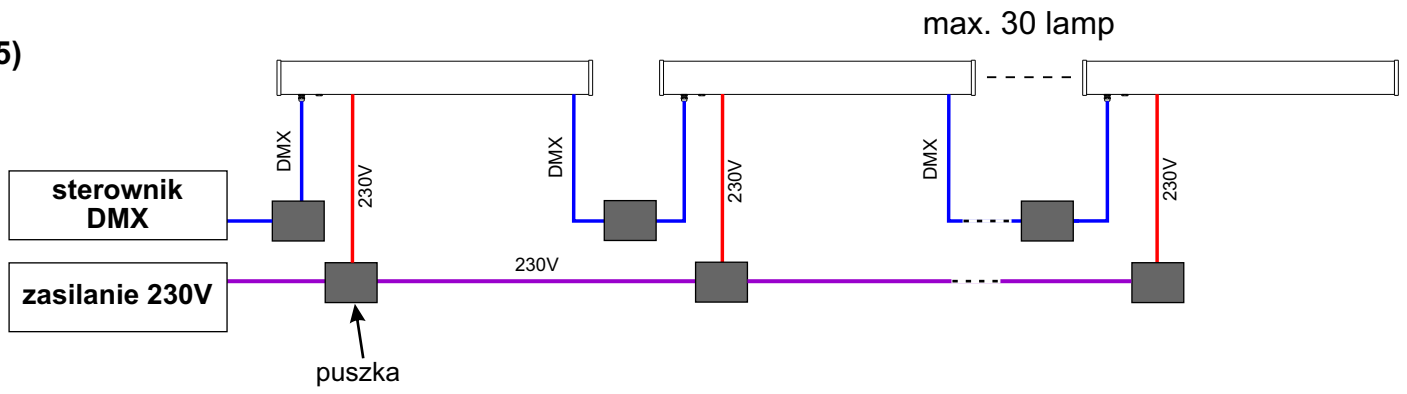
3)



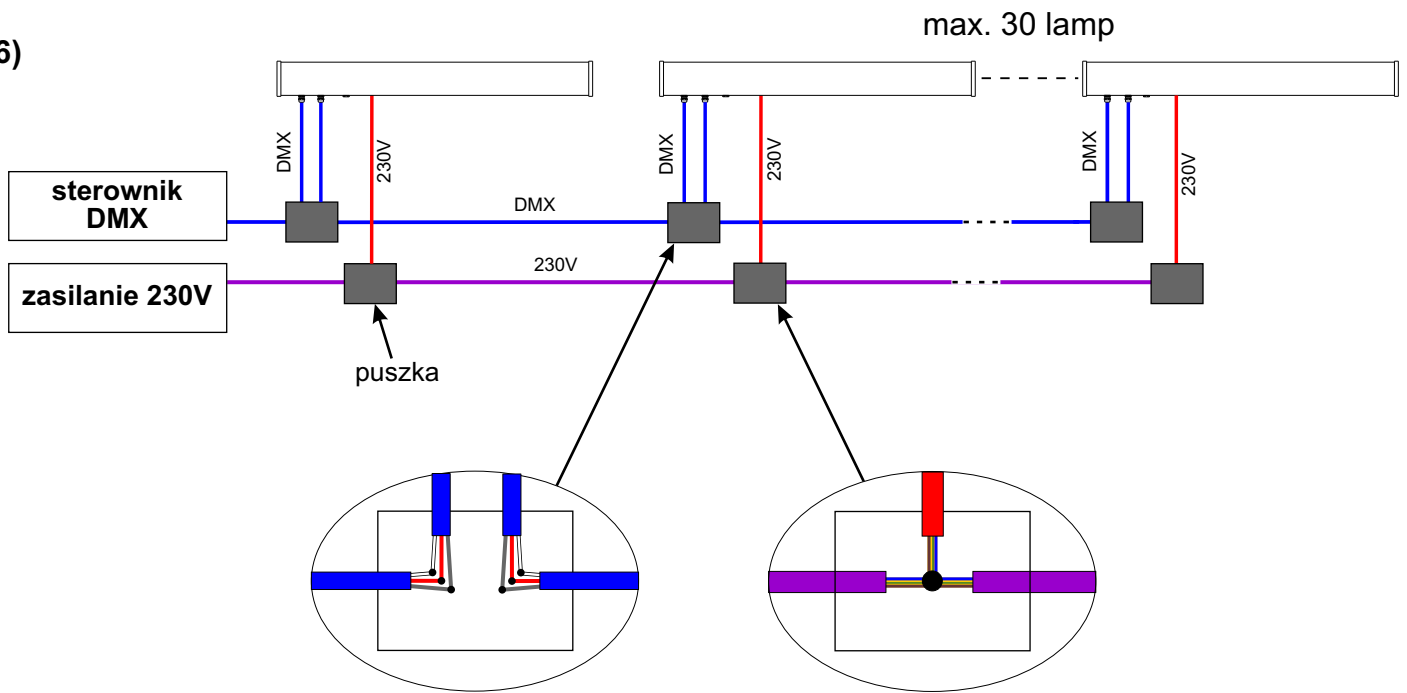
4)



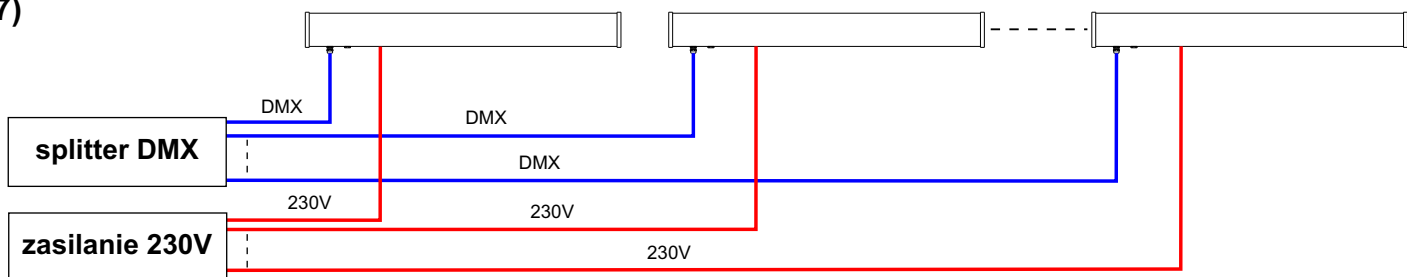
5)



6)



7)



OPIS UŻYWANYCH PRZEWODÓW:

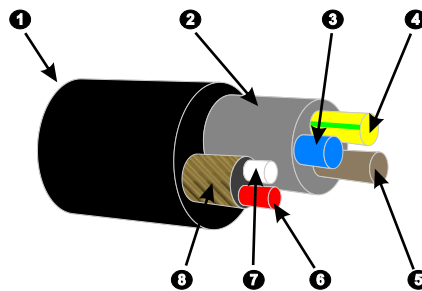
- 230V

- (kolor czerwony na schemacie) - przewód zasilający o przekroju żył 3x1,5mm²
- (kolor fioletowy na schemacie) -
do 10 lamp: przewód zasilający o przekroju żył 3x1,5mm²
od 10 do 30 lamp: przewód zasilający o przekroju żył min. 3x2,5mm²

- DMX (kolor niebieski na schemacie) - Przewód dedykowany do transmisji danych DMX
 np. BITSOUND DMX 512/1990 Data Cable 110 Ohm 1x(2x0,25)mm²

- MULTICORE 230V + 1xDMX - przewód wielożyłowy 230V + DMX
 np. BITSOUND Power DMX-Digital Hybrid Cable 1x(2x0,25)+3x1,5mm²

- ❶ Kabel (izolacja)
- ❷ Linia zasilająca
- ❸ Neutralny (niebieski)
- ❹ Ochronny(żółty/zielony)
- ❺ Faza(brązowy)
- ❻ DMX + (czerwony)
- ❼ DMX - (biały)
- ❽ Masa DMX: ekran



- MULTICORE 230V + 2xDMX - przewód wielożyłowy 230V + 2xDMX
 np. BITSOUND Power Dual DMX-Digital Hybrid Cable 2x(2x0,25)+3x1,5mm²

- ❶ Kabel (izolacja)
- ❷ Masa DMX: ekran
- ❸ DMX - (biały)(wyjście)
- ❹ DMX + (zielony)(wyjście)
- ❺ Linia zasilająca
- ❻ Ochronny (żółty/zielony)
- ❼ Faza (brązowy)
- ❽ Neutralny (niebieski)
- ❹ DMX + (czerwony)(wejście)
- ❺ DMX - (biały)(wejście)

